

< 加藤瑞樹さんの作品 >

絵てがみ de ～お花見～



自分が手紙を書いたり、描いたりする時に大切にしていること
感性を豊かに、色々なことをイメージしながら楽しく。

たとえば、どのように描いたら
相手が思わず「ぶっ!!」と笑ってくれるかなと、思いながら書きます。

手が勝手に動くような感じで描きます。

「上手」じゃなくて、「好き」と言ってもらえるように、シンプルに。